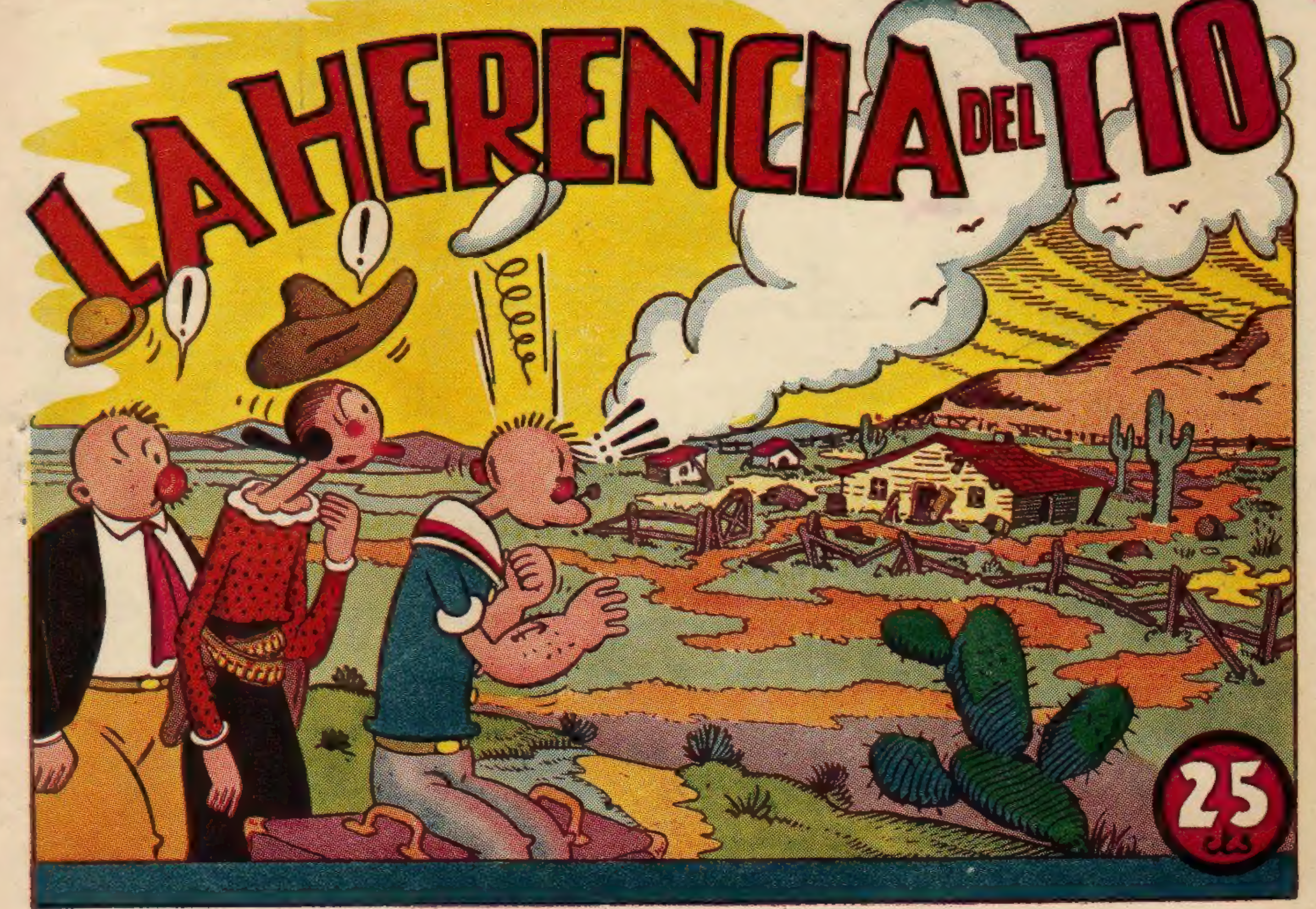
33




LA HERENCIA DEL TÍO


RICINO, ¿QUIERES VENIR AL OESTE, AL RANCHO QUE ME DEJÓ EL TÍO JUAN?


TÚ PODRÍAS HACERTE CARGO DEL RANCHO MIENTRAS YO ME OCUPO DE TOMASÍN.
LO SIENTO, PERO MI PROFESIÓN DE DETECTIVE NO ME PERMITE ESAS COSAS.


¡CARAMBA! ¡Y A MÍ ME DISGUSTA IR SOLA!
Y NOSOTROS NO PODEMOS IR A CAUSA DEL REUMATISMO DE PAPÁ, ROSARIO.

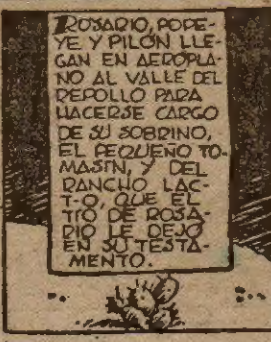

ESTOY DISPUESTA A HACERME CARGO DE COCOLISO, POPEYE, Y ESTARÍA MÁS TRANQUILA SI FUESES CON ROSARIO.
ENTONCES, YO IRÉ CON PILÓN.
¡AH! ¡EL SALVAJE OESTE, DONDE PUEDEN COMERSE BOCADILLOS DE CARNE PICADA HASTA A CABALLO!


PILÓN Y YO SACAMOS PASAJES EN EL AEROPLANO CON EL DINERO QUE USTED NOS PRESTÓ. ¿DÓNDE ESTÁ ROSARIO?
FUE DE COMPRAS. ¡PRONTO VOLVERÁ!


OJALÁ QUE NO SE DEMORE TODO EL DÍA. TENEMOS QUE APRESURARNOS.
CUANDO LLEGUEN ALLÁ, CUIDEN BIEN A MI ROSARIO.


PIERDA CUIDADO, SEÑORA, PILÓN Y YO LA PROTEGEREMOS DE LOS INDIOS Y CUATREROS.

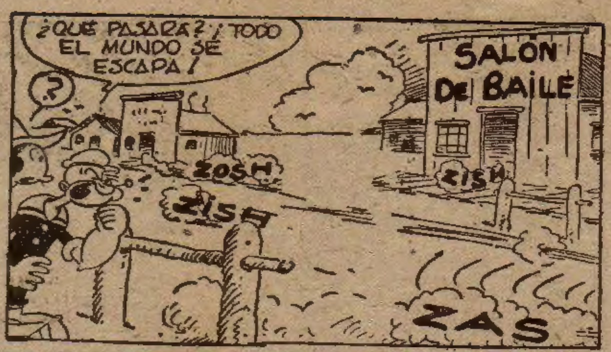

¡BANG!
¡PUM!
¡ME HE CONVERTIDO EN UNA "COWGIRL" DEL SALVAJE OESTE!
¡QUE ME DERRIBEN DE UN SOPLIDO!
Yiiii Piiii!
¡SANTO CIELO!


ROSARIO, POPEYE Y PILÓN LLEGAN EN AEROPLANO AL VALLE DEL REPOLLO PARA HACERSE CARGO DE SU SOBRINO, EL PEQUEÑO TOMASÍN, Y DEL RANCHO LACT-O, QUE EL TÍO DE ROSARIO LE DEJÓ EN SU TESTAMENTO.


ESE DEBE SER EL VALLE DEL REPOLLO.


2
TENDREMOS QUE PREGUNTAR A ALGUIEN QUE SEPA DÓNDE ESTÁ EL RANCHO.


¡OIGA! ¿PODRÍA DECIRME DÓNDE QUEDA EL RANCHO LAC-T-O?


¿QUÉ PASARÁ? ¡TODO EL MUNDO SE ESCAPA!
?
SALÓN DE BAILE
ZOSH
ZISH
ZISH
ZAS


ESTOY PREOCUPADO. A TODOS AQUELLOS A QUIENES LES PREGUNTAMOS DÓNDE QUEDABA EL RANCHO DEL TÍO DE ROSARIO, LES VINO UNA PATALETA DESPUÉS DE PALIDECER, REHUSÁNDOSE A DECIR OTRA COSA QUE "TOMASÍN"..."TOMASÍN"...
¡TAL VEZ ESTÉ EN PELIGRO!
QUE ME DERRIBEN DE UN SOPLIDO SI NO TUVE QUE PELEAR CON VEINTE INDIVIDUOS ANTES QUE ME DIJERAN DÓNDE QUEDABA EL RANCHO.


¡OIGA! ¿QUIERE LLEVARNOS AL RANCHO BAR LAC-T-O?


¿DIJO USTED AL RANCHO BAR LAC-T-O FORASTERO?


!
!
¡EH! ¿SE HABRÁ VUELTO LOCO?
ZIS


USTEDES ME OBLIGARON A TRAERLOS HASTA AQUÍ, PERO NO ME OBLIGARÁN A QUE ME ACERQUE MÁS. ¡AHÍ ESTÁ EL RANCHO BAR LAC-T-O!
?
?
?


¿ASÍ QUE ÉSE ES EL RANCHO? CREÍ HABERTE OÍDO DECIR QUE ERA UNA COSA COMO LA GENTE. ROSARIO.

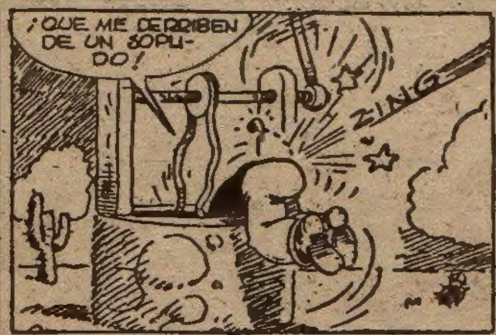

¡Y PENSAR QUE EL POBRE TOMASÍN VIVE SOLO EN ESA CASA EN RUINAS!
TANTO COMO EN RUINAS NO, ROSARIO. SÓLO SE VIENE ABAJO.

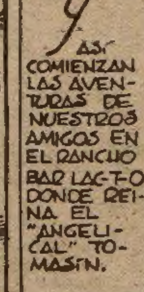

¡YUUU JUUU! ¡TOMASÍN!
¡¿DÓNDE ESTÁS?


UN BRIBÓN ESCONDIDO NOS ESTUVO ARROJANDO PROYECTILES DURANTE TODO EL TIEMPO: CREO QUE NUESTRA PRESENCIA AQUÍ NO ES DEL AGRADO DE ALGUIEN.
HAS ESTADO LLAMANDO A TOMASÍN Y NOSOTROS LO HEMOS ESTADO BUSCANDO POR TODAS PARTES SIN PODERLO ENCONTRAR.

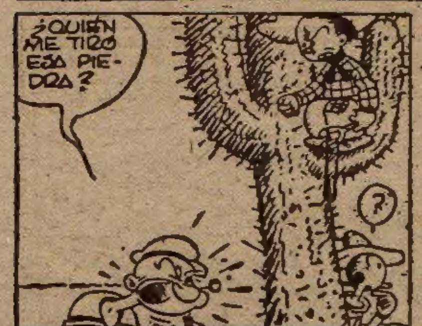

ESTE ES EL ÚNICO LUGAR DONDE AÚN NO HEMOS BUSCADO AL CHICO... ¡EEEH! ¡TOMASÍN!



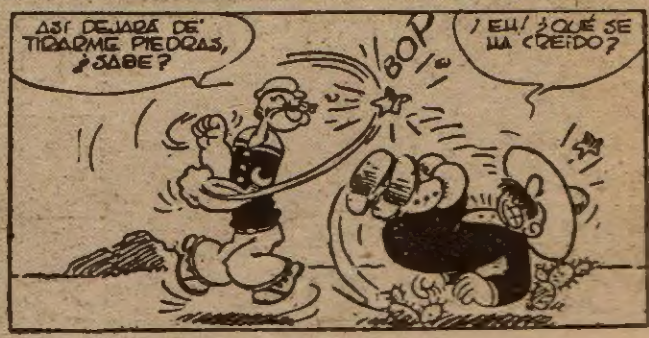

¡QUE ME DERRIBEN DE UN SOPLIDO!
ZING


Y ASÍ COMIENZAN LAS AVENTURAS DE NUESTROS AMIGOS EN EL RANCHO BAR LAG-T-O DONDE REINA EL "ANGELICAL" TOMASÍN.

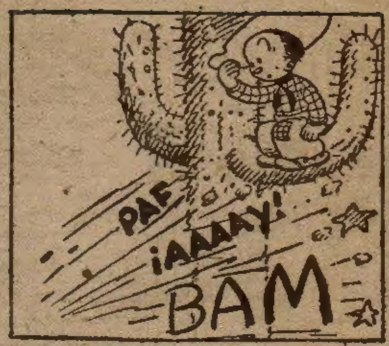

NO ESTÁ EN ESTE POZO, ROSARIO...
ZING


¿QUIÉN ME TIRÓ ESA PIEDRA?
?


FUÉ USTED, ¿NO?
¿QUIÉN LE TIRÓ QUÉ COSA?


ASÍ DEJARÁ DE TIRARME PIEDRAS, ¿SABE?
BOP
¡EH! ¿QUÉ SE HA CREÍDO?


USTED ES EL QUE NOS TIRABA PIEDRAS, ¿NO?


PAF
¡AAAAY!
BAM


Y AHORA, DÍGAME CÓMO SE LLAMA ANTES DE QUE LE DÉ EL PUÑETAZO DE GRACIA.


¡SOY EL "SHERIF" BILL HOKEY, PEDAZO DE UN TUERTO!
MUY COMPLACIDO DE CONOCERLO, SEÑOR.


DISCULPE, "SHERIF"... NO SABÍA QUE ERA A USTED A QUIEN GOLPEABA.
UN LAMENTABLE ERROR, CIERTAMENTE.
¿AH, SÍ? ¡PUES POR ESO LO HARÉ AHORCAR! VINE AQUÍ PACÍFICAMENTE A HACERLES UNA ADVERTENCIA ACERCA DE TOMASÍN.


CRAC
?




¡AH! ESTÁ EL QUE TIRABA PIEDRAS!
¡TOMASÍN!
¡QUE ME VOLTEEN DE UN SOPLIDO!
¡Y A MÍ QUE DIOS ME BENDIGA!


¡SÍ, ESE ES TOMASÍN Y NO SE ACERQUEN MUCHO A ÉL!
ENTONCES... ¿ESO ES LO QUE ME CAYÓ ENCIMA?
VEN JUNTO A TU TÍA. ¡YO ME ENCARGARÉ DE CUIDARTE!
GR-R


5
¡ES MEJOR QUE SE CUIDE USTED!


¡CIELOS! SE VA A TREPAR A ESE CACTUS GIGANTE.


ESO ES LO QUE SIEMPRE HACE: POR ESO NADIE LO PUEDE ATRAPAR NUNCA.
¡MARCHENSE DE MI RANCHO BAR LAC-T-O! ¡EN SEGUIDITA!
SÉ BUENO, TOMASIN. ¡BÁJATE DE AHI!
¡VAYA UN PILLETE!


SÍ, SEÑOR. TOMASIN ES ASÍ. SIEMPRE TREPA A LOS CACTUS PORQUE SABE QUE NADIE ES CAPAZ DE IR A BUSCARLO.
¿DE VERAS?
¡DIOS MIO! Y ENTONCES, ¿QUE VAMOS A HACER?
¡ES UN PROBLEMA MUY PUNTIAGUDO, FRANCAMENTE!


¿
¡BAH, EL TREPAR A LOS CACTUS NO ES NADA!
?
?
?

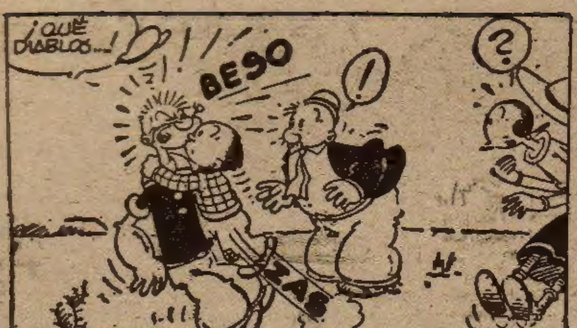

LA COSA ESTA EN BAJAR. ¡ESO SI QUE ES ALGO!


¿ESTAS ASOMBRADO, MUCHACHO?
¡LO ADMIRA PORQUE USTED ES EL UNICO QUE SE ATREVIO A TREPAR POR EL CACTUS PARA ATRAPARLO!
?


¡OYE, TOMASIN! ¡ESTE ES PILON Y YO SOY POPEYE Y ESTA ES TU TIA ROSARIO!
VEN, QUERIDITO. DAME UN ABRAZO Y UN BESO.


VAMOS, DALE UN BESITO A TU TIA.


¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? ¿VAS O NO VAS A DARLE EL BESO?


¡QUÉ DIABLOS...!
BESO
!
?
ZAS


PORQUE POPEYE TREPÓ AL CACTUS, AHORA LO CONSIDERA UN HÉROE.
SÍ... PE... PERO A ÉL LO BESO Y A MÍ NO... Y YO SOY SU TÍA...


SEQUE SUS LÁGRIMAS, SEÑORITA ROSARIO. YO TRATARÉ DE PERSUADIRLO Y TAL VEZ LO CONSIGA.


TÚ HAS OFENDIDO A TU TÍA ROSARIO. PÍDELE DISCULPAS Y DALE UN BESO.

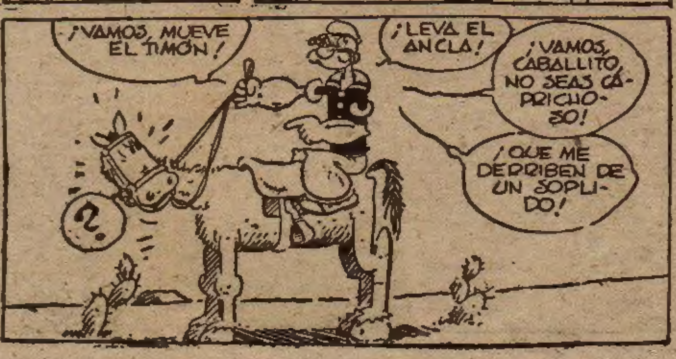

OBSERVE USTED, SEÑORITA ROSARIO, CÓMO SE AMANSAN LOS PEQUEÑOS REBELDES.


¡BENDITO SEA YO!
GR-R


¡JA, JA! ¡TOMASÍN LE HA DADO UN PUNTAPIÉ EN LA CANILLA A PILÓN!
POPEYE: VAMOS A TENER QUE ENSEÑARLE RESPETO Y EDUCACIÓN A ESTE CHICO.


BUENO, ROSARIO, OCÚPATE DE ÉL MIENTRAS VOY AL PUEBLO A VER A TU ABOGADO.


SÉ POCO DE CABALLOS, PERO VOY A LLEVARLO AL PUEBLO. PUEDE SER QUE ENCUENTRE AL DUEÑO. PARECE EXTRAVIADO.

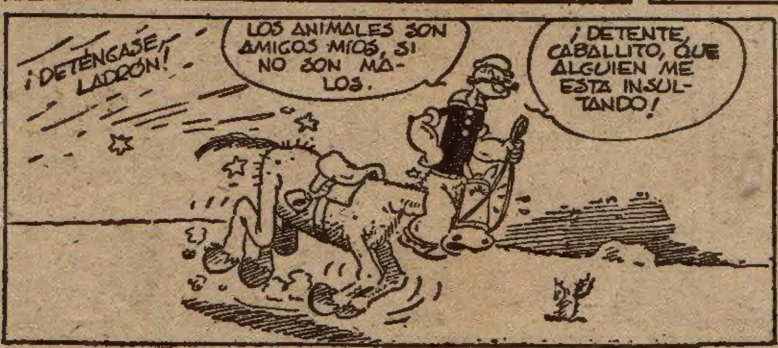

¡VAMOS, MUEVE EL TIMÓN!
¡LEVA EL ANCLA!
¡VAMOS, CABALLITO, NO SEAS CAPRICHOSO!
¡QUE ME DERRIBEN DE UN SOPLIDO!
?

7


¡CABALLO MALVADO! ME ARROJÓ SOBRE ESTOS CACTUS PORQUE QUERÍA LLEVARLO AL PUEBLO PARA ENCONTRAR A SU DUEÑO.


PORQUE ERES MÁS GRANDE QUE YO QUIERES APROVECHARTE DE MÍ, ¿NO?


NUNCA DIGAS DE ESTA AGUA NO HE DE BEBER.
?


¡DETÉNGASE, LADRÓN!
LOS ANIMALES SON AMIGOS MÍOS, SI NO SON MALOS.
¡DETENTE, CABALLITO, QUE ALGUIEN ME ESTÁ INSULTANDO!


¡OIGA! ¿ME LLAMÓ USTED LADRÓN?
NO SE EQUIVOCA USTED. ESE ES MI CABALLO Y YO LE VI ROBARLO.


NO SOY LADRÓN, PERO LE DEVUELVO EL CABALLO QUE ENCONTRÉ EXTRAVIADO EN EL DESIERTO.


NO SE VAYA, FORASTERO. VOY A LLEVARLO GRATIS AL PUEBLO.
?


¡CÓMO! ¿ME LLAMÓ LADRÓN Y AHORA QUIERE HACERSE AMIGO LLEVÁNDOME AL PUEBLO?
SÍ. AQUÍ ACOSTUMBRAMOS A AHORCAR A LOS LADRONES DE CABALLOS.
?


GUARDE LOS REVOLVERES, ANTES DE QUE LOS ROMPA EN PEDAZOS. HOY NO TENGO GANAS DE QUE ME AHORQUEN.
USTED ME ROBÓ EL CABALLO Y MORIRÁ POR ESO.
BOP
8

Y YO LE DIGO QUE NO.
EN CUALQUIER FORMA, MORIRÁ USTED.

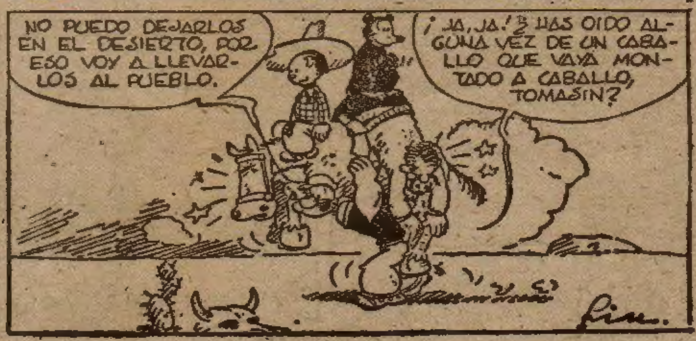
!
¡AUXILIO! ¡UN OSO ME ESTÁ DEVORANDO!

¡QUE ME DERRIBEN DE UN SOPLIDO! ¡UN CACHORRO DE OSO PARDO!
¡SOCORRO! ¡SÁQUELO! ¡AUXILIO!
GRR

TE VOY A DAR... ¡VOY A ENSEÑARTE A VENIR A COMERME!

¿POR QUÉ LO GOLPEA SI ES UN CACHORRITO Y NO LE HACÍA NADA?

¡DIABLOS! ¡CÓMO VUELAN LAS PIEDRAS! ¡DEBERDE SER UNA TORMENTA DE TIERRA O GRANIZO!
ZING

¡AH! ¿CONQUE ERAS TÚ, TOMASÍN, QUÉ ARROJABAS PIEDRAS CON TU HONDA?
SÍ, QUISO GOLPEAR A MI OSITO. ES "DOS GATILLOS", EL TIPO MÁS PELIGROSO DE ESTOS LUGARES.

NO PUEDO DEJARLOS EN EL DESIERTO, POR ESO VOY A LLEVARLOS AL PUEBLO.
¡JA, JA! ¿HAS OÍDO ALGUNA VEZ DE UN CABALLO QUE VAYA MONTADO A CABALLO, TOMASÍN?
Fin.

COLECCION INFANTIL DE LAS GRANDES AVENTURAS

Pedid en todos los quioscos y librerías esta magnífica serie económica:

Yumbo, el Elefante Sabio
Popeye y el Manantial de Juventud
Antoñete, el Decidido, en el País de Pagolandia
Cri-Cri, el Cantor de Insectípolis
Bombita y Canutillo en el País de los Calabacines
Yumbo y su Alegre Pandilla
Cri-Cri y el Gigante Humano
En Grave Aprieto (Antoñete, el Decidido)
El Gran Conflicto de Popeye
Bombita y Canutillo, Aviadores por Fuerza
Los Chicos de Doña Ramona
Cri-Cri Triunfante
El Castillo de Oro (Antoñete, el Decidido)
Popeye y el Jugo de Espinacas
Cri-Cri, Fredy y el Perro Mustio
Bombita y Canutillo Hacen el Indio
Las Tretas de Yumbo
¡Invisibles!
La Sorpresa de Popeye
Garrotazo y Tente Tieso
Yumbo, Patinador
Bombita y Canutillo en Africa
Abejorro y su Dulcinea
Pepón y el Príncipe Encantado
Pepón, Rey de los Insectos
Las Vacaciones de Yumbo
Dos Monarcas para un Trono
Los Puños de Pelotilla
Ric, el Escarabajo Aventurero
Andanzas de Bombita y Canutillo
Bombita y Canutillo, Deportistas
El Signo Simbólico, con Antoñete, el Decidido

Precio de venta: Ptas. 0'25

Próximamente:

Las jugarretas de Yumbo y su pandilla

¡es estupenda!

Adquirid siempre estos cuadernos; son los más divertidos y económicos.

Hispano Americana de Ediciones, S. A.
Redac. y Administr.: Londres, 188. - Barcelona

Talleres Gráficos. — Rosellón, 24.